

Treści zaplanowane do realizacji we wtorek 5.05.2020 r

Temat dnia: Muzyka współczesna.

Cele:

- zapoznanie ze współczesnymi gatunkami muzycznymi
- rozwijanie ekspresji muzycznej i ruchowej.
- rozbudzanie zainteresowania instrumentami muzycznymi.

1.Powitanka- budzenie milej atmosfery

<https://youtu.be/CsJvE5FhnFw>

2.Poranne ćwiczenia

<https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo>

3.Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych:

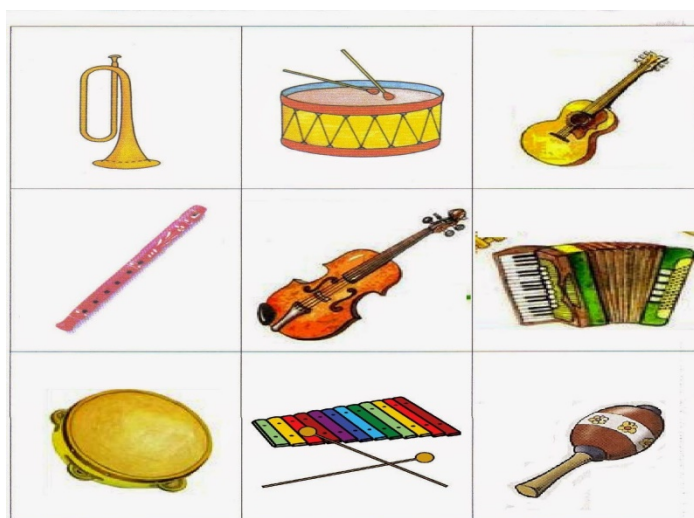
- wdrażanie do dokładnego mycia rąk
- wdrażanie do systematycznego dbania o higienę jamy ustnej

<https://www.youtube.com/watch?v=4zeXmv2zPGs>

Utrwalenie piosenki

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYIl4iwnO4>

Czy znasz te instrumenty, nazwij je ,podziel nazwy na sylaby, na głoski.



Gatunki muzyczne – zapoznanie

Posłuchajcie muzyki i spróbujcie rozpoznać z jakiego gatunku pochodzi

1. <https://www.youtube.com/watch?v=txv4-Lp9kTw> – muzyka klasyczna
2. <https://www.youtube.com/watch?v=Y9QavvMy1K8> – muzyka dyskotekowa
3. https://www.youtube.com/watch?v=qntcCa8o_44 – muzyka rockowa
4. <https://www.youtube.com/watch?v=9De17y1QP3Y> – muzyka jazzowa
5. <https://www.youtube.com/watch?v=3uOM31AS0xM> - muzyka rapowa

2. „Taneczne improwizacje”

Rodzic włącza utwory z poprzedniego ćwiczenia, a zadaniem dziecka jest tańczenie , tak jak prowadzi je muzyka

Po zabawie dziecko ma wybrać, który utwór najbardziej przypadł mu do gustu, określa nastrój (wesoła, smutna), tempo muzyki (szybka, wolna)

„Rap” –

- szukanie cech charakterystycznych (rytmiczne wypowiedzianie słów do powtarzanej muzyki zamiast śpiewu, to muzyka bardziej do słuchania niż do tańczenia)

Nasz rap – tworzenie muzyki do znanych wierszy

Proszę wybrać dziecku jakiś wiersz, najlepiej rymowany, np. Kaczka dziwaczka” i spróbować wykonać go, **rapując**.

„Disco” – taneczne rytmy

Proszę włączyć dziecku muzykę disco, zadaniem dziecka jest wymyślenie układu tanecznego do piosenki disco.

Kosmiczne dźwięki – słuchanie muzyki elektronicznej

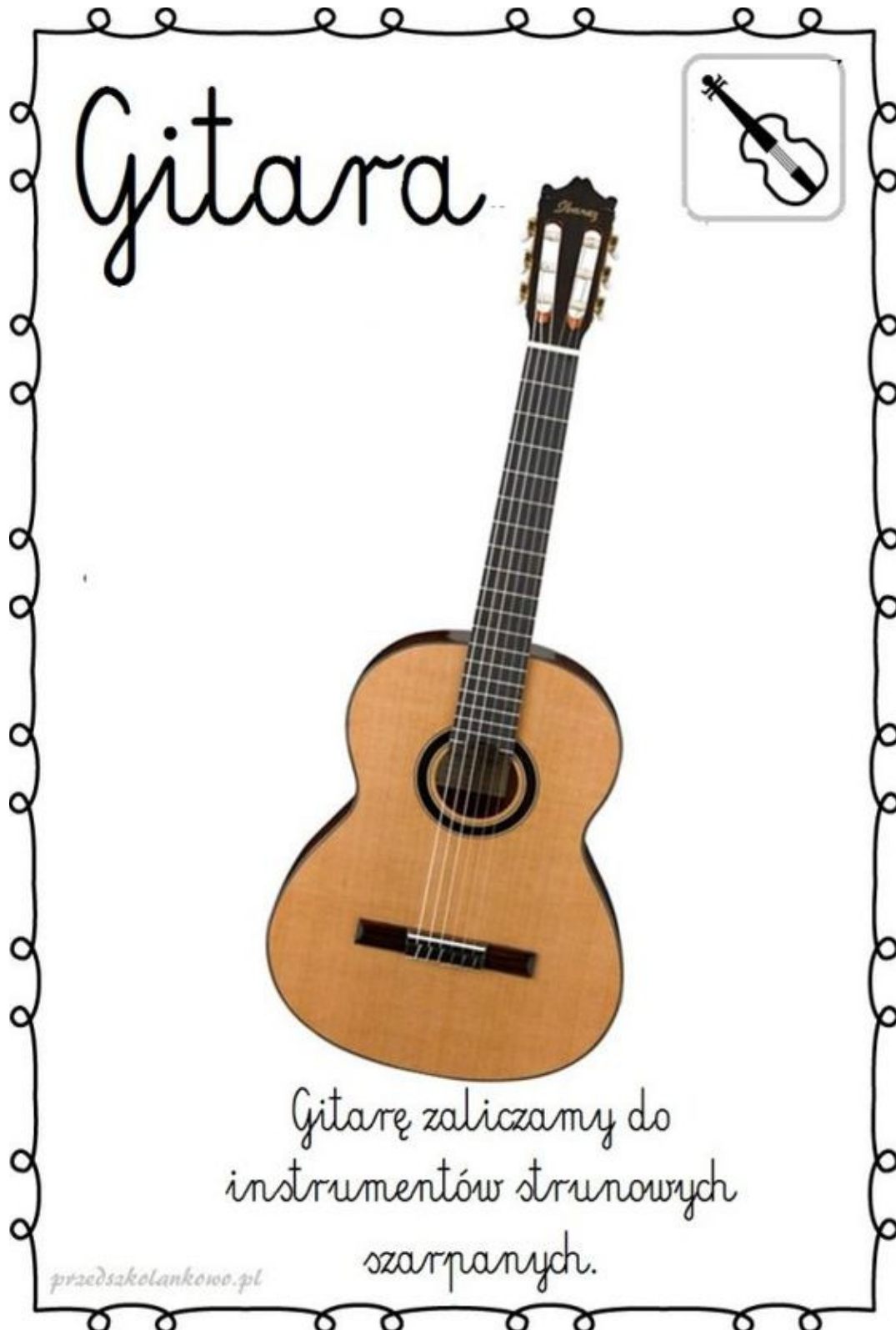
Rodzic prezentuje dowolną muzykę techno lub elektroniczną. Dziecko leży na dywanie z zamkniętymi oczami i próbuje zapamiętać, co widzi w wyobraźni. po wysłuchaniu utworu opowiada o swoich wyobrażeniach. Rodzic proponuje inscenizację kosmicznej podróży. Dziecko siada w wyimaginowanym statku kosmicznym, zapina pasy, odpala silnik i startuje. podczas podróży napotyka asteroidy, które próbują omijać albo rozbijać, strzelając do nich.

„Rock” słuchanie utworu

Rodzic włącza muzykę rockową, zadaniem dziecka jest zastanowić się,

- Jaki instrument jest w tym gatunku muzycznym najważniejszy? (gitara elektryczna)

Gitar a gitara – poznajemy instrument



Oto różne gitary ,przyjrzyj się uważnie i znajdź podobieństwa i różnice.



Gitara elektryczna



Gitara basowa



Gitara akustyczna



Gitara basowa

- Do czego one służą?

Koncert rockowy – naśladowanie gry na gitarze

Proszę włączyć muzykę rockową. Dziecko wciela się w gitarzystę i próbuje naśladować grę na gitarze elektrycznej – w takim tempie, jakie słychać w utworze.

Praca z Kartą Pracy4.15 – przeliczanie

<https://www.youtube.com/watch?v=pP5LwJA1Gu0> piosenka „Skaczące nutki” – posłuchaj, możesz nauczyć się piosenki

Skaczące nutki - piosenka

Do przedszkola wpadły nutki,
wszystkie miały czarne butki,
czarne szelki i czapeczki
i skakały jak piłeczki.

Ta wysoko, tamta nisko,
ta z plecakiem, ta z walizką.
Roztańczone nutki trzy:
do, re, mi, nutki trzy.

Poprosiły o mieszkanie
w dużym, czarnym fortepianie,
i biegały i skakały
po klawiszach czarno-białych.

Ta wysoko, tamta nisko,
ta z plecakiem, ta z walizką.
Roztańczone nutki trzy:
do, re, mi, nutki trzy.






Nawet na leżakowaniu,
przeszkadzały dzieciom w spaniu
i skakały po kocykach
w czarnych szelkach i bucikach.

Ta wysoko, tamta nisko,
ta z plecakiem, ta z walizką.
Roztańczone nutki trzy:
do, re, m

.....
Imię / data



Zaznacz tyle kólek, ile jest instrumentów

	6	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>

GITARA – praca techniczna

Pomoce: pudełko po chusteczkach, kolorowy papier, żyłka, karton techniczny, nożyczki, kredki.

Sposób wykonania: Dziecko okleja pudełko kolorowym papierem. Mocujemy żyłkę tak, aby przechodziła nad otworem w pudełku (pudełko odgrywa rolę pudła rezonansowego). Na rantach pudełka możemy zrobić niewielkie nacięcia nożykiem i naciągnąć struny.

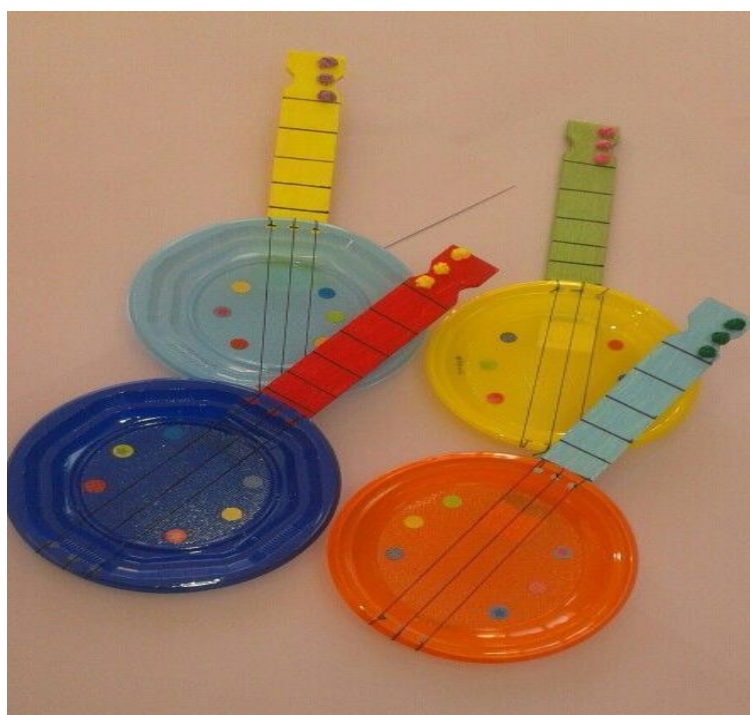
I wersja



II wersja



III wersja



„Pląsy muzyczne” – zabawa relaksacyjna (masażyki)

Rodzic siedzi za dzieckiem, wykonuje mu masaż pleców zgodnie ze słowami i ruchami:

Idą słonie (na plecach kładziemy całe dłonie)

Potem konie (na plecach kładziemy piąstkę)

Panienczki na szpileczkach (palce wskazujące z gryzącymi pieseczkami – szczypanie)

Świeci słońko (zataczamy dłońmi kołko)

Płynie rzeczka (rysujemy linię)

Pada deszczyk uderzamy w plecy wszystkimi palcami)

Czujesz dreszczyk (łaskotanie)

Zabawa „Echo na instrumentach”

Rodzic kładzie na środku różne instrumenty (jeżeli takie są).Dziecko odwraca się tyłem, rodzic wystukuje prosty rytm na wybranym instrumencie, dziecko stara się odgadnąć, na czym grał rodzic i odtworzyć rytm.

Muzykowi potrzebna jest gitara, ale musi pokonać labirynt ,aby ją mieć.

Wskaż drogę muzykowi rysując ją kredką .

