

Treści zaplanowane do realizacji w poniedziałek 30.03.2020 r.

Temat dnia: Na polu

- doskonalenie sprawności ruchowej,
- poszerzanie wiadomości przyrodniczych,
- doskonalenie umiejętności reagowania na umówiony sygnał,
- doskonalenie zdolności grafomotorycznych,
- ćwiczenie spostrzegawczości,
- ćwiczenie aparatu artykulacyjnego,
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych.

1. Poranne ćwiczenia:

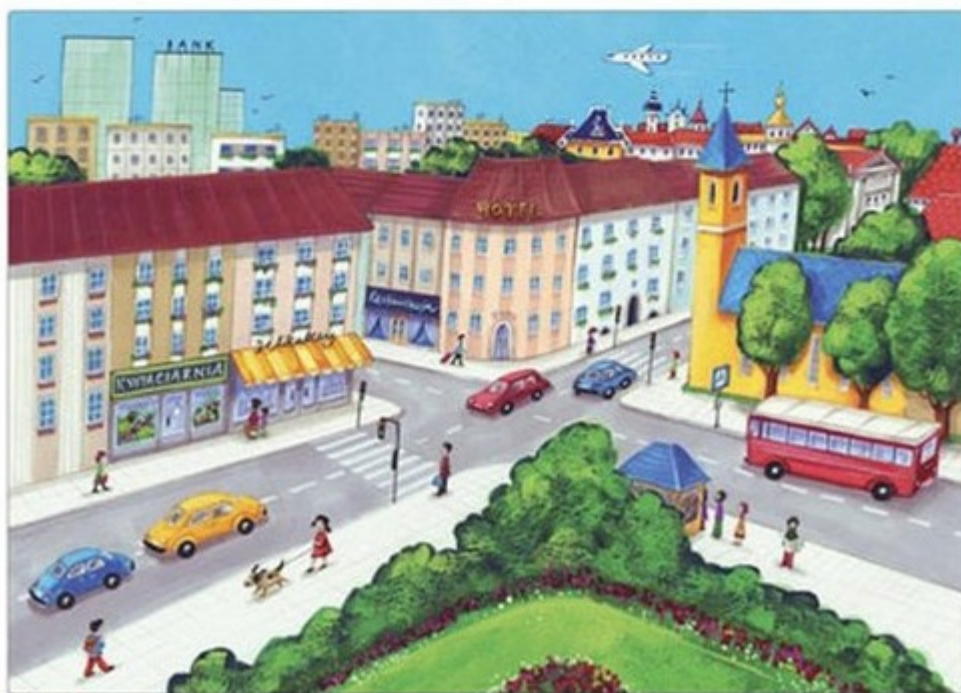
- „Sufit podłoga” - ćw. dużych grup mięśniowych. Dzieci stoją, na zapowiedź „sufit” ręce podnoszą w górę. Na hasło „podłoga” - przysiad podparty.
- 5 przysiadów, 2 pajacyki – powtórzyć kilkakrotnie.
- „Kotki” - zabawa na czworaka. Dziecko porusza się na czworaka w różnych kierunkach, przeciągają się, robią koci grzbiet, miauczą i idą dalej.

2. Powitanka

https://www.youtube.com/watch?v=ENacz_leLWI

3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych- mycie zębów.

4. „Wieś i miasto” – szukanie różnic i podobieństw na bazie zdjęć, podawanie skojarzeń ze słowem wieś.



5. **Praca z Kartą Pracy 3.37b** – doskonalenie zdolności grafomotorycznych, spostrzegawczości, koordynacji wzrokowo-ruchowej, przeliczanie.

6. **„Słoma i siano”** – porównywanie słomy i siana, wprowadzenie do czytania globalnego wyrazów: siano i słoma. Pytamy dziecko, czym różni się słoma od siana (siano – wysuszona trawa, pożywienie dla zwierząt, słoma – odpadowy materiał po koszeniu zboża, siano – bardziej miękkie, słoma – szorstka, siano – zielone, słoma – żółta). W razie możliwości udostępniamy dziecku siano i słomę do polisensorycznego poznania.



7. **Praca z Kartą Pracy 3.37b** – doskonalenie zdolności grafomotorycznych, spostrzegawczości, koordynacji wzrokowo-ruchowej, przeliczanie.

8. **„Do czego służy strach na wróble?”** – rozmowa kierowana. Rodzic zadaje dziecku pytania: *Do czego służy strach na wróble na polu? Kogo ma odstraszać? Dlaczego odstrasza się ptaki z pól? Co takiego robią? Co wyjadają ptaki na polach?*



9. „Od ziarenka do bochenka” – opowieść ruchowo-naśladowcza połączona z ćwiczeniami artykulacyjnymi:

- Pociąg: Jedziemy dziś do gospodarstwa rolnego pociągiem (*ciuch, ciuch, ciuch* – naśladowanie odgłosów, dzieci tworzą pociąg tworzenie pociągu z rodzicami i rodzeństwem). Przekonamy się, jak wygląda życie na wsi...
- Koniki: Jedziemy na konikach do pana rolnika (*odgłos klaskania*).
- Praca rolnika: Najpierw rolnik sieje zboże (*siejeje, siejeje, siejeje*), deszcz pada na pole (*kap, kap, kap*), potem zboże rośnie i dojrzewa, a wietrzyk śpiewa (*szszszsz*). Słońce grzeje całe lato (*uf, uf, uf*), nastąpiła pora zbiorów, już na pole wjeżdża kombajn (*wrrrrr, wrrrrrrrr, wrrrrrrr*). Kombajn przesypuje ziarno na wozy (*szszszszsz*), rolnik wiezie ziarno ciągnikiem do młynarza (*wrrrrr, wrrrrrr, wrrrrr*).
- Młyn: Młynarz w młynie zmiele ziarenka (*szerokie otwieranie ust i kręcenie szczęką*), z ziaren powstanie mąka. *Aaaa–psik!* Wpadła do nosków! Mąka jest gotowa, do piekarni jedziemy samochodem (*brum, brum, brum*). Nocą, kiedy dzieci śpią (*sen – chrapanie*), piekarz piecze z mąki chleb i bułki (*naśladowanie ruchu wyrabiania ciasta*).
- Piekarnia: Z samego rana samochody (*brum, brum*) z piekarni ruszają do sklepów, by dostarczyć pieczywo. Uwaga, jeszcze gorące (*parzy – dmuchanie*), ale jak pięknie pachnie (*wąchanie – głęboki wdech i wydech*).
- Pociąg: Wracamy pociągiem (*ciuch, ciuch ciuch*) do domu.

10. Osluchanie z piosenką "Zasiali górale owies"

<https://www.youtube.com/watch?v=WV57FDY8tBs>

Zasiali górale owies, owies,
Od końca do końca, tak jest, tak jest!
Zasiali górale żyto, żyto,
Od końca do końca wszystko, wszystko!
A mom ci ja mendelicek,
W domu dwa, w domu dwa!
U sąsiada śwarnych dziewczuch
Gromada, gromada.
A mom ci ja trzy mendele,
W domu dwa, w domu dwa!
Żadna mi się nie podoba,
Tylko ta, tylko ta!
Zasiali górale owies, owies,
Od końca do końca, tak jest, tak jest!
Pożęli górale żytko, żytko,
Od końca do końca wszystko, wszystko.
A na polu góraleczek
Gromada, gromada,
Czemużeś się wydawała,
Kiejś młoda, kiejś młoda?

Czemużeś się wydawała,
Kiejś mała, kiejś mała?
Będzie z ciebie gospodyni
Niedbała, niedbała!

11. Propozycja pracy plastycznej- strach na wróble z rolki po papierze lub malowanie obrazu „Pejzaż wiejski”.

